

Dopo i divieti del post Raciti per anni non sono entrati allo stadio, un tamburo lo abbiamo messo pure al museo del Parma, pensando che oramai quella fosse la sua fine.

Poi sono stati riammessi e nonostante non abbiamo mai chiesto l'autorizzazione, siamo quasi sempre riusciti a farli entrare. In questi anni hanno aiutato tantissimo la rinascita del nostro tifo dopo il fallimento, adesso la Nord alza le mani da Ultras, al ritmo del tamburo, per anni abbiamo fatto i battimani applaudendo come a teatro. Il mantenimento di questi preziosi strumenti costa soldi e impegno, un altro ingranaggio fondamentale dell'organizzazione Boys, per la riuscita del tifo della Nord.